

# 上海宝玉石行业协会

## 2025 第十七届上海“玉龙奖”珠宝玉器展览

### “乐印琥珀——AI 珠宝设计创新大赛”活动通知

2025 第十七届上海玉龙奖珠宝玉器展活动将于 2025 年 5 月 16 日（周五）至 5 月 19 日（周一）在上海朵云轩美术馆 3 楼举行。

为深入探索“设计、生产、市场”全链路的智能化升级路径，搭建高校与产业界沟通协作的坚实桥梁，为珠宝行业树立技术赋能与文化遗产协同发展的全新范式，本届玉龙奖将特设“乐印琥珀——AI 珠宝设计创新大赛”，现将具体活动内容通知如下：

#### 一、活动目的

1、探索人机协同设计边界：全力构建 AI 辅助设计系统与设计师创意高效协作的模式，深入研究在珠宝设计过程中，人工智能如何更好地辅助设计师，充分发挥两者优势，提升设计效率与质量，拓展设计创意的边界。

2、孵化商业潜力成果：积极推动具备商业潜力的智能设计成果产出，助力作品向 3D 打印量产、NFT 数字藏品发行等多元化场景转化，加速 AI 技术在珠宝设计领域与市场的有效衔接，为行业注入新的商业活力。

3、促进产学研深度融合：通过广泛动员全国高校、AI 技术研发机构以及珠宝企业参与，形成全域产学研协同创新网络，整合各方资源，加速

技术创新与应用落地，为珠宝行业的可持续发展提供有力支撑。

## 二、参与范围

本次活动面向所有珠宝玉石行业从业者、爱好者、及院校师生，个人或团队申报均可。

## 三、评审标准

1、艺术表现力（30%）：重点考量作品对东方美学基因与文化符号的创新表达。

2、商业可行性（40%）：一方面，要对市场适应性进行精准预测，分析作品在当前市场环境下的受欢迎程度与潜在消费群体；另一方面，严格把控单件成本，确保在大规模生产时具备成本优势，实现经济效益最大化。

3、可持续属性（20%）：关注材料的环保性，优先选用可回收、可降解的环保材料；同时，评估生产工艺的低碳指数，鼓励采用节能减排的生产技术。

4、交互体验性（10%）：鼓励作品集成 NFC/RFID 功能，实现珠宝与智能设备的互动，或者具备 AR 试戴适配性，提升消费者的穿戴体验，增强产品的趣味性与科技感。

## 四、奖项设置

1、AI 设计金奖（1 名），奖金 2000 元

2、AI 设计产业赋能特别奖（1 名），奖金 2000 元

3、AI 设计银奖（若干名）

4、AI 设计铜奖（若干名）

## 五、申报时间及方式

即日起至**5月10日**接受作品报名，请将作品申报表（附件1）及设计方案（设计效果图、设计说明、AI设计过程说明、设计概念草图等）资料发至协会玉龙奖活动邮箱：**shyulongjiang@qq.com**;

附件：

2025 第十七届上海“玉龙奖”——“乐印琥珀——AI 珠宝设计创新大赛”专用作品申报表



2025年4月30日